Revista semanal de EL POPULAR

PULSO

JUEVES 23 DE ENERO DE 1986
AÑO VIII
Nº 331

CRONICAS RETROSPECTIVAS

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años, hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(PERIODO DEL 21 al 29 de enero de 1936)

SITUACION

—**El 20 de enero murió Jorge V, rey de Gran Bretaña e Irlanda, emperador de la India, etc., etc.**, en su castillo de Sandringham, tras una breve crisis cardíaca, a los 70 años, "avanzada edad", según las crónicas de la época, como para resistir a severos tratamientos. **El día 28 fue sepultado en la capilla St. George (Windsor).** En una colosal manifestación de duelo, ya que el Commonwelth estaba en su apogeo. EL POPULAR dedica la primera página de información general casi exclusivamente a la información de este suceso, que sí interesaba... ¿Eramos una "colonia próspera" del Imperio o no?

—El príncipe de Gales es el heredero de la corona, que asumirá dentro de seis meses, como **Eduardo VIII** (ha de recordarse que visitó la Argentina durante la presidencia de Alvear, y que su reinado será breve, ya que abdicará a causa de su casamiento **con Wally Simpson, no aceptaba por la realeza)**

La Argentina es representada en las exequias de Jorge V, por el embajador Tomás Le Breton, con sede de París. **¿No están también para eso los embajadores, y así evitamos tanto gastos, como "se usa" con nutridas comitivas?**

— **Fuerte ciclón en Cañada de Gómez** causó muchos daños; también hubo otro en **Colazo, cerca de Villa María**, pero lejos de la intensidad del que en esta última ciudad **sopló en 1928.**

—**Descarrilamientos luctuosos en Cnel. Pringles**, en el convoy que venía de Rosario rumbo a Puerto Belgrano. Más grave fue el registrado cerca de la población riojana de Chepes.

—Cayó finalmente el gabinete francés de Pierre Laval, y el presidente Lebrun encomendó la tarea a **Albert Sarraut, quien convocó a los grupos políticos de la izquierda.**

ACTIVIDADES

—Según pericias se ha establecido que **fue el agente Lizardo Suárez quien mató en el tiroteo de la esquina de Gral. Paz y Moreno al conocido maleante J. C. Rosetti.** El policía, detenido fue llevado a la carcel de Azul. Allí fue sobreseído.

—La empresa de Esteban de la Penna solicitó autorización para establecer un **servicio de ómnibus entre Olavarría y Tandil**, pasando por Loma Negra, 16 de Julio, Chillar, etc. con salida a las 6 y regreso a las 16,30, siendo de 8 pesos el valor del pasaje.

—No se hizo lugar a la gestión encabezada por el vecino Desiderio Parodi para establecer una escuela nacional (Ley Lainez) en el área denominada **Barrio Ferroviario Sur** en razón de la proximidad de la Escuela 8.

—Se llevó a cabo en la Sociedad Rural la **79a. exposición de lanares.** El presidente de la entidad, Pablo Fassina y el gerente Aristóbulo Moya, dieron sendas y auspiciosas declaraciones a EL POPULAR sobre la suerte del evento. El precio más elevado, por el **carnero campeón, de la cabaña "La Catalina" de Eracarret fue de 1.900 pesos**, y subastado por Luis Sallíes, siendo comprador E. Marateo de la cabaña "Las Tres Marías". Varios ejemplares de los expuestos, de buena calidad ("Ni en Palermo se ha visto tanta clase", se admiró EL POPULAR), fueron vendidos a más de mil pesos.

PERIODISTAS

—Está siendo entregada a los abonados de la Unión Telefónica **la guía confeccionada en los talleres de EL POPULAR** por los empleados Farías y Luna.

COMERCIALES

—Vende **Gerardo Tirador**, representante local, en Pringles y Necochea **los autos Chrysler Plymouth 6**, del tipo del utilizado por Arturo Kruuse, campeón argentino de turismo de carretera en 1935. Se invita a que se solicite una demostración sobre la calidad de los autos de esa marca.

ESPECTACULOS

—**Triunfal debut del Circo Sarrasani** (que hasta los tangos cantaban) que levantó su carpa inmensa sobre la Av. Pellegrini (ahora Pringles), frente al Prado Español. Un variado espectáculo, donde se revelaron aptitudes personales

SOCIALES

—Son consagrados los **casamientos** de Aroma Inés Lara y Juan Canónico; de María Ester Sagardoyburu y Juan Bautista Bozzani.

—Se formalizaron los compromisos de M. Argentina Sábato con N. González Valverde, Elvira Boscacci con Agustín Cajén; de Victoria Amaray con Alfonso Pedersen (en S. Bayas), de Etelva Freccero con Juan Carlos Di Giano

—Ya se ha radicado en Olavarría **el nuevo jefe de la estación del Ferrocarril Provincial, Santiago Adradas**, con su señora Amalia de Angel y sus hijos Cira y Néstor. Preceden de Azul.

—**Falleció en Azul a los 90 años don Antonio Ciancio**, padre de los conocidos vecinos José María y Vicente Ciancio, quienes con sus familias se trasladaron a la vecina ciudad.

—Se ha radicado **un nuevo médico: es Roque Castría**, quien con su familia fijó consultorio y residencia en Necochea, entre 9 de Julio y 25 de Mayo. El citado, procedente de la provincia de Córdoba, atiende especialmente enfermedades pulmonares, del corazón, vías urinarias, etc.

De hace 25 Años

(período del 21 al 29 de enero de 1961)

SITUACION

—Sigue en la Casa Rosada el **diálogo político.** Allí estuvo F. Ramos Mejía, del **P. Demócrata Cristiano**, quien dejó sobre el escritorio de Frondizi un documento de fuerte tono crítico titulado "**¿Hasta cuándo Sr. Presidente?**". También luego de la visita de Basilio Serrano, la **Unión Federal** hizo llegar un documento rotulado: "Bases para el fortalecimiento de la unión nacional, la vigencia de la legalidad, la afirmación de la paz social y el desarrollo económico". También visitó al Presidente la gente de su partido, encabezada por el titular de la **UCR Intransigente** Américo García, siendo la instrumentación del "desarrollo" el eje de la conversación.

Fue sacudido el ámbito político ante la recepción en Montevideo de una **supuesta "orden" de Juan Perón para que sus partidarios voten para senador nacional metropolitano al candidato de la flamente agrupación Resistencia Popular, Raúl Damonte Taborda**, hasta hace poco, integrante del oficialismo frondizista... "Si en la Capital —dice la carta del líder exiliado en Madrid— el peronismo se vuelca en masa a su candidatura (la de Damonte Taborda) tendrá el mismo efecto que si se votara en blanco. Con ello no solamente llenaríamos nuestro objeto sino que también daríamos una muestra de disciplina y conducción. **El resto del país deberá votar en blanco** de acuerdo a lo que se ha establecido como norma".

—**Aluvión en Tandil**: viento, agua, granizo, de todo bajo de las sierras y arrasó prácticamente todo un pueblo en valle Cacique causando varias muertes y numerosos heridos. Cayeron 300 milímetros en el curso de 3 horas. La tempestad se extendió por toda la zona alcanzando hasta Mar del Plata.

—**Asumió John Firzgerald Kennedy la presidencia de los Estados unidos** en medio de mundial expectativa. El líder soviético Nikita Khruschev le hizo llegar expresivas salutaciones, con la esperanza de mejoría "**radical" en las relaciones...** (a lo menos "**conservar**" el trato)

—**Motín a bordo**: el general Delgado, opuesto al gobierno portugués de Salazar desvió de su ruta al transatlántico "Santa María"

ACTIVIDADES

—Loma Negra destinó **un millón de pesos para ayudar a los damnificados en Barker, epicentro del aluvión en la zona de Tandil**, de dramáticas consecuencias. La empresa agradeció al Presidente Frondizi la cesión de la usina eléctrica móvil del tren presidencial para dar agua y luz.

—**Voraz incendio** destruyó la fábrica de alimentos para ganados que había anexado a su planta local Molinos Río de la Plata. Las pérdidas superan los **veinte millones de pesos.**

Antonio Ferreras preside la Comisión de Carnaval **acompañado por Pedro Aineseder, Elbio Paladino, Jorge Bruno, Ricardo Silverii, Angel de Vega, Serafín Lanfranchi, José Rochi, Atanás Taleff, y Mario Godoy. El corso será por la calle Rivadavia.**

—**Los ministros de Gobierno** y **de obras Públicas de la Provincia**, F. Díaz O' Kelly y Horacio Zubiri, respectivamente, visitaron la Feria de Olavarría. **Reina de la FO fue elegida Irma García**, y princesas Olga Justel y Mirta Ciancio.

—Un calificado "stand" presentó **ICF en la Feria de Olavarría.**

—Fue habilitada la sección Plástica en el Museo Municipal "Dámaso Arce", contando con la colección donada por la familia Arce. Estuvieron presentes además de las autoridades, artistas de diversos lugares, entre ellos el ex **vecino Salvador Soluchi Mattano.**

SOCIALES

—Numerosos vecinos lamentan el **deceso de doña Jesusa Fonseca de Fal**, tronco de una conocida familia del lugar, y que por años acompañó a su ya difunto marido, fundador de la antigua Casa fal, sita en V. López y Sgto. Cabral.

—También **fallecen los vecinos**, Juan D. Ruscheti, Angel Gasparini, Virginia Gasagne de Simon, Custodio Texeira, etc.

—**Nacen** María Ofelia Pestalardo (en la Capital), Bettina Colasurdo, César Bonifacio, Marcelo Galán, N. Cejas Glete (en S. Chica), Mario Cerbero, Marcela Castañón, Armando Travers, Julio Kysilka. En Hinojo: Juan Carlos Pennachio, N. Rojas Zárate, Antonio Balh, N. Yungblut Colella.

—Son consagrados los **casamientos** de Raquel Platino y José M. Galicchio, Balbina Echavarri y Alberto Ordozgoiti, Mirta Schamale y Angel Pardal, Lucila Fernández Trejo y Luis W. Cabral (en la Capital), Mercedes Risso y Hernán Bordieu, Mabel Fermín y Oscar Bravo, Carmen Alvarez y Ramón Dumrauf, Delia Rossi y Carlos Tigri, Elba Hoces y Omar Godoy, etc.

DEPORTIVAS

Eduardo Scanavino ganó es el **campeón argentino de ajedrez juvenil** tras el certamen realizado en el marco de la Feria de Olavarría. Por este triunfo representará a la Argentina en un mundial a realizarse en Filipinas. El ganador tiene 19 años y su aspiración es seguir los pasos de Panno.

—Después de alrededor de tres años de relaciones interrumpidas, han **reanudado vínculos los clubes Estudiantes y Racing.** Antes fracasaron mediadores, pero en esta ocasión, la intevención de **un conocido profesional que actúa en El Fortín**, y vinculado a las dos entidades enemistadas, vio sus gestiones coronadas por el éxito.

GALERIA DE FOTOS ANTIGUAS ★★★★★★★

Un auténtico "estaño" de Olavarría



Se le llamaba "el estaño" porque ese era el material de que estaban recubiertos algunos mostradores de despachos de bebidas de antes. Tal vez no haya sido todo el recubrimiento que bien pudo ser reemplazado por la chapa lisa galvanizada y estañada en los encuentros. El detalle no es lo que importa, sino lo que tiene de tradición de boliche, de lugar de encuentro de los parroquianos en épocas en que eso era toda la diversión posible cualquier día del año. A fuerza de encontrarse ahí los amigos los "despachos de bebida" se transformaron en el punto de cita obligada donde se compartía la charla, las preocupaciones, tal vez alguna cuita y, por supuesto, la ginebra o el aguardiente cuando no era un vinito raspador. Después vendrían la cerveza con su instalación sofisticada para tirar el chop en los veranos. Pero lo clásico, lo que incluso caracterizaba el ambiente de estos lugares para el permanente olor a tabaco fuerte que flotaba mezclado con los vapores del aguardiente entre el vocerío moderado según la costumbre antigua.

Tenemos en esta fotografía un "despacho de bebidas" que muchos cincuentones de hoy conocieron aunque sea de pasada. Es el que estaba anexo, según era de rigor en las grandes casas de comercio, a los ramos generales de don Angel de Vega, una verdadera institución comercial en nuestra ciudad, ligada a la actividades rurales de tradicionales familias y establecimientos del distrito. El estaño estaba sobre Coronel Suárez y tenía su propia entrada directamente desde la calle. Era un lugar amplio, con puertas vidriadas que dejaban ver, al pasar, la alta estantería y a los parroquianos charlando distraídos al tiempo que hacían girar entretenidos cada uno su vaso de gruesa base de vidrio. Así registró un fotógrafo, un día 6 vaya a saberse de qué mes, tal vez del año 1922, el local y su gente, gente conocida, iniciadores casi de dinastías pueblerinas cuyo conocimiento es de todos porque acá quedaron integrados, y lo siguen estando.

Quien trajo la fotografía nos proporcionó también los nombres de algunos de los presentes, y hasta agregó algunos datos referentes a sus actividades y hasta de algunas aventuras dignas de conocerse. Están en la fotografía, sentados, Miguel Delisague, José Moya, Francisco Cajén, Pedro (Tito) Abadié, José Izaguirre y José (Pato) Antía. Parados se ven Joselín Vega junto a otros dos que no se puede identificar y, finalmente el cantinero llamado Ñato Moya y cuyo nombre de pila no recordó nuestro amable y memorioso corresponsal.

Los datos adicionales se refieren a que la mayoría de todos los que aquí están fueron empleados de don Angel Moya, quien fue el primer almacenero establecido en la Olavarría del siglo anterior, y así don Angel de Vega se instaló en 1906 después de haber trabajado con el otro Angel, Moya donde seguramente habrá aprendido cómo era ese negocio.

Otro de los fotografiados, José Moya, tiene otra historia para ser contada. Vino de España y se afincó en Chile donde vivió mientras se desarrollaba en Europa la guerra del '14, hasta que un día, acompañado de un tal Chrestía (después chacarero de la zona de Santa Elena) se largó para la Argentina ¡a pie! cruzando el macizo andino por la ruta de Uspallata y acá vino a dar. Y acá se quedó.

Don José Izaguirre supo tener su gran tambo en tierras que hoy ocupan el barrio jardín y hasta el actual Hospital Ferroviario. La zona fue conocida hasta hace muy pocos años como de "la quinta de Izaguirre".

En fin, que habría muchas historias y referencias que hacer en derredor de estos personajes cuyos apellidos tienen mucho que ver con el desarrollo y progreso de nuestra ciudad y que, en sus ratos de ocio, concurrían al despacho de bebidas en lo de Vega y allí discurrirían sobre los pocos acontecimientos conocidos y, tal vez, sobre sus sueños y proyectos que debieron de haber sido muchos, quizás.

QUE ME VIENEN A HABLAR....

... Qué me vienen a hablar de la esperanza, si la mía es tan vieja como el mundo.
Qué me vienen a hablar del optimismo, si detrás de una lágrima sonrío.
Qué me vienen a hablar de sueños e ilusiones, si gracias a ello sobrevivo.

Qué me vienen a hablar de las ausencias, si las conozco en cantidad y de tan cerca.
Qué me vienen a hablar de soledad si he llegado a estimarla y comprenderla.
Qué me vienen a hablar de sentimientos, si soy un puro sentimiento que no ceja.

Qué me vienen a hablar de la verdad, si la prefiero por más cruda que ella sea.
Qué me vienen a hablar de la amistad, si para mí es un canto a la nobleza. Qué me vienen a hablar de la humildad, si soy humilde por naturaleza.

Qué me vienen a hablar de amor, si es lo más bello y de él estoy enamorada y plena. Qué me vienen a hablar de lealtad, si no concibo nada sin total entrega.
Qué me vienen a hablar de la nostalgia, si soy una hoja en su marea.

Qué me vienen a hablar de las esperas, si desde que nací vivo esperando. Qué me vienen a hablar de la razón, si mis locuras pergeño razonando. Qué me vienen a hablar de sensaciones si siento tan profundo que me espanto....

Qué me vienen a hablar de la simpleza, si soy tan simple que parezco complicado.
Qué me vienen a hablar de comprensión, si por tratar de comprender más de una vez me siento extraña. Qué me vienen a hablar de valentía, si en todos los actos de mi vida puedo jugarme sin dudar por una causa.

Qué me vienen a hablar de la paciencia, si mi perseverancia es empecinada.
Qué me vienen a hablar de ... vivir, si para mí es lo único válido, de todas formas, todo o nada. Qué me vienen a hablar de imposibles, si sólo sé que todo llega y es concreto. Ver más allá de la nariz, creo que en ésto está el secreto.

Nelly '86

"Videla es recordado con mucho respeto en el Ejército"

Tomamos textual de "El Día", de La Plata, una información publicada con notorio destape y con el título que consignamos. La misma está referida a la situación de un Oficial del Ejército Argentino que expuso sin reservas su pensamiento relativo al teniente general Jorge Rafael Videla, lo que le costó un arresto domiciliario de veinte días. Al parecer, surge de esta información que en las filas del Ejército está vedado pensar bien de un jefe que tuvo a su cargo librar al país de las hordas terroristas por orden de un gobierno constitucional primero, y por disposición del gobierno de facto que encabezó después. El delito de opinión habría llegado a imperar en nuestras Fuerzas Armadas, lo que nos hace pensar si en aquellos lejanos tiempos en que Perón fue condenado por los tribunales militares y despojado de su grado militar también regía igual prohibición, en cuyo caso, la disposición actual obedecería a un antecedente ya usado, no importa si correcta o incorrectamente. Por otra parte, cualquiera podría pensar que en tiempos de democracia, pensar diferente de lo que muestra la corriente oficial no constituye delito. Lo es. Y pruebas al canto.

Dice así la información de "El Día" del sábado 18 del actual.

"CONCORDIA (Enviado Especial).— El mayor Julio Santiago Cantero castigado con 30 días de arresto (1) por declaraciones efectuadas en oportunidad de la desactivación de un Escuadrón de Exploración del Ejército, con asiento en esta ciudad, rescató en entrevista exclusiva brindada a EL DIA, la figura del general Jorge Rafael Videla, señalando sobre el particular que 'su nombre es recordado con mucho respeto en las filas del Ejército y no significa un descrédito para la institución su actuación años atrás'.

"El oficial declinó responder sobre la existencia de un eventual rebrote subversivo en el país, no obstante lo cual manifestó, apelando a noticias periodísticas que 'yo me guío por la preocupación que existe en el gobierno sobre el avance significativo que ha tenido la izquierda revolucionaria en los últimos tiempos'.

"Como se recordará, el oficial comandaba el Escuadrón de Exploración de Caballerías Blindada Dos 'Brigadier General Martín Rodríguez', desmantelado días atrás, acorde a la reestructuración que se instrumenta en el Ejército, la cual contempla entre otros, el cese de funciones de algunas unidades militares. En el acto aludido, el militar afirmó que debía defenderse a la Constitución Nacional, 'la constitución de la libertad, aquella por la cual hemos luchado y aquella por la que seguiremos luchando, desde adentro de nuestros uniformes o desde afuera cuando no integremos las filas activas y Dios no lo permita —dijo— si fuera necesario desde la clandestinidad misma, si llegaran a instalarse en el tope de nuestros mástiles las banderas rojas que ya flamean en varios países de América'.

"En otro párrafo de su alocución, el mayor Cantero cuyo próximo destino será el Estado Mayor del Ejército, recordó conceptos del general Videla pronunciados en su calidad de presidente de la Nación en mayo de 1976 cuando dijo que 'entendemos que el camino de la democracia es el camino idóneo para que transite el estilo de vida nacional. Ese camino que hasta hoy estaba obstruido, era menester limpiarlo. Esa es nuestra labor'.

"ESTOY SORPRENDIDO POR EL ARRESTO"

"El mayor Cantero manifestó a EL DIA que se encontraba sorprendido por el arresto de 30 días aplicado por el comandante de la Segunda Brigada de Caballería Blindada, general Obdulio S. Dalesandri, luego de sus palabras pronunciadas en el acto de clausura de la unidad castrense, y puntualizó que aquellas 'fueron una arenga a mis oficiales y soldados, sin pretender otorgarle en ningún momento un tinte político'. Seguidamente manifestó que "mi discurso fue mal interpretado por cierto sector de la opinión pública, como militantes del PI y del FIP interesados en el desprestigio de las Fuerzas Armadas'.

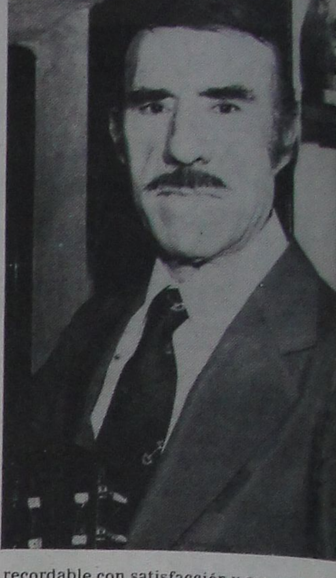
"Al indicársele si en la previa confección del discurso no reparó en que sus palabras podían provocar malestar en algunos sectores, el oficial arrestado afirmó que 'mencionar al general Videla dentro de una unidad castrense no produce escozor alguno, puesto que su nombre es repetado y recordado dentro de las filas del Ejército y para nada significa un descrédito de la institución su actuación en años anteriores' es obvia alusión a su participación en la lucha contra la subversión.

"Asimismo, el oficial declaró el firme propósito de defender el sistema democrático y al respecto declaró que la definición del canciller Caputo de los últimos días, 'cuando había una ambivalencia entre la derecha e izquierda en nuestra política exterior, reafirma mi convicción de luchar por la consolidación de las instituciones'.

"Agregó sobre Videla que "su figura se agigantó por aceptar con claridad de espíritu la sanción impuesta por la Justicia, porque de esta forma salvaguardó de las penas a aquellos hombres que fueron sus subalternos en la época de la subversión".

(1) Se informó oficialmente, después, que son 20 días de arresto a cumplir en su domicilio. (N. de la R.)

Edmundo Rivero llevó al Olimpo a Don Jacinto Chiclana



Si es cierto que hay un Olimpo celestial donde se reúnen todos los que en la vida terrenal hicieron obras perdurables, trabajos que identificaron a sus autores, entregas magníficas de las que disfrutaron sus congéneres y, en fin, que tuvieron ese raro privilegio de acongojar con la noticia de su partida sin retorno, allá irá **Leonel Edmundo Rivero**, cantor popular por todo título, llevando sobre sí la fama bien ganada, el aprecio genuino nacido de sí propio e inspirado a los demás y el privilegio de seguir ocupando, ahora en el recuerdo, uno de los sitios más importantes en la cultura y el arte populares.

No intentaremos hacer ni un panegírico ni una reseña de la vida de este incomparable cantor argentino. Simplemente pretendemos desgranar algunas reflexiones obligadas frente a la pérdida que significa la muerte de un cantante y una personalidad tan recordables. Porque Edmundo Rivero no puede encasillarse en ninguna denominación del culto del arte del canto popular. Fue cantor porteño tanto como del folklore surero y pampeano; intérprete de tangos y milongas de salón y orilleros, con letra fina o lunfarda que le pertenecía o ajena. Pero cualquiera fuere lo que encaraba siempre el resultado era un solo: impecable entonación, entrega del sentimiento que corresponde y una vocalización que dejaba disfrutar —tanto como él lo hacía— las cadencias de la poesía o la intención de los versos.

Hombre recio, austero y habitualmente parco y medido en cualquier sitio, ponía en el canto una emoción que se traducía en su magnífica voz de bajo que, no obstante, le permitía remontarla a alturas increíbles de dulzura y suavidad. Con su canto, con su acompañamiento abrazado a la guitarra a la que amó y rindió culto ejecutando en ella con pasión y permanente dedicación de estudioso, Edmundo Rivero llegó a lo que otros, con presencias y personalidades más exultantes no podrán llegar. Rivero llegó a ser el primero como cantor popular porque le valió solamente su talento para eso. Lo demás que es frecuente y habitual en la llamada farándula, le fue siempre ajeno, y la severidad amable de su personalidad puso las distancias que ni la tradicional indiscreción o irresponsabilidad de ciertos medios pudieron traspasar. Brilló en el ambiente de la música porque la mamó desde pequeño.

Es cierto que desde Gardel hasta acá nadie como Edmundo Rivero puede estar en el plano más elevado y distinguido, pero que no se caiga en el error de querer establecer parangones entre ambas figuras cumbres del canto argentino porque eso no es posible. Gardel y Rivero son figuras incomparables, que no pueden asimilarse ni aparearse sino en lo que hace al resultado de sus trabajos de cantores: en lo único que se tocan es en el hecho de haber ascendido en la preferencia popular sin estafar al público ni a la esencia del canto querido por el pueblo, y, a la hora de sus respectivas muertes, unificar el sentimiento exteriorizándose el cariño que espontáneamente se manifiesta en el deseo de volver a escucharlos y retener en la memoria las modulaciones más significativas y características de sus voces.

Todo lo que cantó Edmundo Rivero es recordable con satisfacción y esa cuota de admiración que siempre es inducida por la evidencia del talento y la capacidad de interpretar. Tango, milongas, estilos, melodías camperas, valsecitos y cifras criollos, todo entró en el repertorio de este cantor personalísimo. Acabamos de oír —transmitido emocionadamente por una emisora porteña— una grabación inédita de una antigua canción estilo de las que ya nadie canta: "El sueño", y pudimos apreciar realmente conmovidos cómo un cantor puede llegar, halagando los sentidos, hasta el sentimiento profundo y producir allí un apretujamiento mezcla de nostalgias, alegrías, tristezas y recuerdos infinitos. Así era su canto. Es su canto. Porque gracias a la técnica podremos seguir escuchándolo aunque sepamos que ya no está acá.

Y en el ánimo de identificar alguna interpretación particularmente riveriana, nos viene a la memoria aquel magnífico, brillante trabajo que fue "El hombre de la esquina rosada", una conjunción en la que estuvieron reunidos para conformar una placa de excepción Luis Medina Castro, Astor Piazzolla y Edmundo Rivero para dar música, emoción y sentimiento a una magnífica inolvidable de versos de Jorge Luis Borges. En ese disco hay intervenciones de Edmundo Rivero que ascienden a las cumbres más elevadas de la calidad interpretativa. De todo ello recordamos, porque es para recordar siempre, la milonga a "Don Jacinto Chiclana".

Y así, con ese recuerdo a un personaje antológico imaginado por Borges y cantado como nadie por Rivero, cerramos estos trazos que intentan ser un homenaje, una forma de reconocimiento y gratitud para un cantor popular que, si es cierto que hay un Olimpo celestial, allá ha de estar ahora enriqueciéndolo y haciéndolo aún más exponente de la perfección. **(O.F.O.)**.

Seres humanos podemos quedarnos solos

ANIMALES SALVAJES EN LA GRAN CIUDAD

Víctor Hugo Alesandria

A partir de 1970 las ratas comenzaron a tener peligrosos enemigos en las cloacas de las grandes ciudades de Estados Unidos, en especial Nueva Orleans.

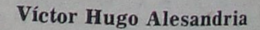
Cocodrilos y aligóteres llegaron hasta allí por el camino inverso seguido por las ratas: En Estados Unidos se puso de moda tener en el piso lacértidos como animales domésticos.... mientras eran pequeños. Cuando éstos crecían, como el buen SER HUMANO ya se había deleitado lo suficiente y comenzaba a ser molesto tener un minimonstruo en la casa, entonces buscaba una salida lógica: la libertad para éstos, una alcantarilla y se acababa el problema y el factor conciencia; para los lacértidos comenzaba una nueva lucha por la sobrevivencia y pronto aparece un alimento, las ratas de las cloacas que disminuyen en número a medida que aumentan los lacértidos.

La procreación de lacértidos recibe también apoyo en la superficie de la tierra. Desde que en Florida y Lousiana se incluyeron en la protección por riesgo de extinción, éstos vienen procreándose de una manera enorme.

En 1970 se contaban 52.000 animales; en 1974 unos 300.000 y en 1976 650.000.

Estos reptiles, que pronto interpretaron su medio ambiente ya no le temen al hombre, se los puede ver en zonas pobladas sin riesgos de agresión.

Lo mismo sucede con los Macacos de la India, perseguidos por los seres humanos; éstos intentan encontrar el medio ambiente adecuado y protegido. En Nueva Delhi el Ministro de Defensa se encuentra en permanente alerta, dado que los macacos ponen en jaque la tranquilidad de las viviendas. Hallándose en tierras salvajes eran partícipes de la naturaleza comiendo frutas y todo tipo de vegetales, pero al llegar a la ciudad cambiaron en parte sus costumbres convirtiéndose en auténticas bandas de ladrones, apoderándose de productos de panadería, guisados, pastas, etc. Actúan empleando trucos y engaños picarescos para conseguir el alimento diario; la lucha con los macacos y los seres humanos es ardua, pero los animales de apenas 60 cm. de altura se convierten en agresivos, especialmente si un ama de casa no le entrega la bolsa que trae del mercado con los alimentos. No se los mata como a las palomas en Alemania, pero si se les dan garrotazos para asustarlos y éstos responden en grupo con arañazos y mordiscones, una auténtica lucha entre macacos y Seres Humanos.

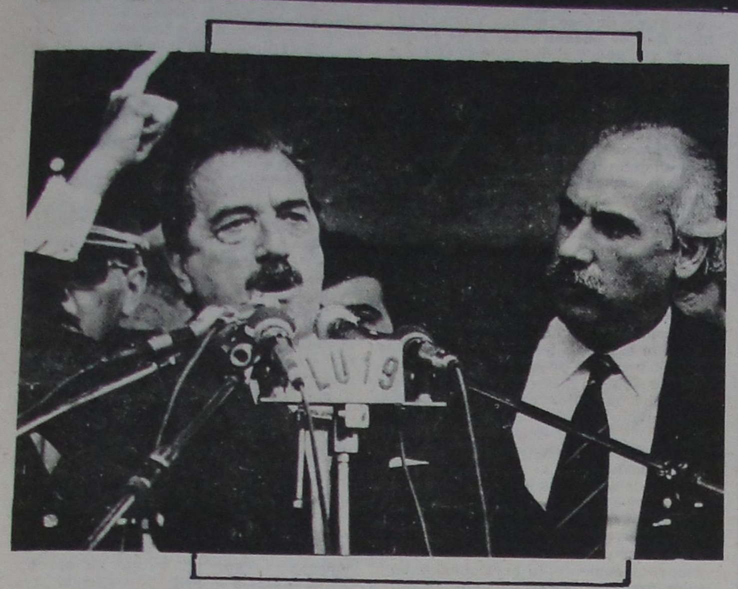




Con mucho, el macaco más interesante para nosotros es el reso, que ha prestado importantes servicios al hombre. En la sangre del reso, conocido también con el nombre de "rhesus", se ha encontrado una sustancia, presente también en la sangre de buen número de humanos, a la que se da el nombre de factor Rh. El conocimiento de este factor, fundamental en la práctica de las transfusiones, ha permitido salvar muchas vidas humanas. Un reso, además, ha precedido al hombre en los vuelos espaciales.

CGT: Jaque al Gobierno. Gobierno: jaque a la zurda. ¿ Habrá jaque mate?

Por Octavio Físner Oliva



MAÑANA EL PARO será total, sin atenuantes para el Gobierno que, en vez de buscar avenimientos prefirió enfrentar a la central obrera. No percibió que en el estado actual del ánimo público las dirigencias no pudieron hacer más que ceder al reclamo de las bases. Porque este paro, a diferencia de otros, viene pedido desde abajo; no es cosa ni decisión de dirigentes. La protesta tiene manifestación, tal vez como nunca, desde los afiliados para arriba, al punto que algunas delegaciones del interior proponían mayor drasticidad de la medida, a duras penas suavizada por la misma dirigencia a la que el Gobierno acusa de intrigar contra la democracia.

NO SE TRATA AHORA de que se tuerza o se tense el brazo del Presidente, sino de que aplique el seso a pensar seriamente en lo que está ocurriendo, y en este fenómeno de una protesta no consentida sino inspirada por los trabajadores. No es el brazo lo que debe cuidar el Dr. Raúl Alfonsín, presidente de la Nación, sino el sentimiento del que deberá salir la iniciativa que alivie la crítica situación del pueblo que lo votó confiado en sus promesas de mejorar su condición de vida, aumentar sus ingresos, reactivar la República, crear nuevas fuentes de trabajo, dar seguridad y, por sobre todo, gobernar para establecer definitivamente la justicia social tantas veces recurrida y prometida en los discursos. Con el brazo en alto y apretado el puño no podrá llegar a esos objetivos el señor Presidente; para lograrlo se necesita de la sensibilidad y de la voluntad de reconocer errores y rectificarlos. Autocriticarse en fin...

DESPERTAR CON EL país parado totalmente será una desventura grande para el jefe de Estado y su entorno, tanto como lo será para todos y cada uno de los habitantes de la patria. Porque a nadie le agrada la paralización mortal que muestra un país en huelga. Porque el paro significa disconformidad, rabia interior, rebelión. Ningún sentimiento constructivo nace de un paro general; así, no se podrá esperar nada positivo de este hecho que el Gobierno debió evitar y no lo hizo sino que lo enfrentó, con altanería olvidadiza de humildades de otros tiempos empleadas como peldaños para llegar a donde está. Será un día amargo, triste, desconsolador el de mañana. Será un día perdido por falta de capacidad negociadora, por imprudencia y hasta por soberbia. Con sólo releer las manifestaciones del Dr. Alfonsín y sus allegados de siempre se pueden hallar esas arrogancias insufladas de suficiencia, propias de quienes entienden que son los verdaderos, únicos dueños de la verdad. Todo eso nos llevó al paro, un paro que no torcerá el brazo del señor Presidente, pero que es deseable se sacuda y conmocione el sentimiento, la sensibilidad y la comprensión cabal de esta realidad que el pueblo ve de una forma y el gobierno de otra. Cuando coincidan las visiones, no habrá más paros...

PERO LA SEMANA trajo otros motivos de amargura y preocupación. Primero fue la manifestación antirockefelleriana, que si no contó con más de 700 manifestantes juveniles en total, logró un ruido y provocar una detonación emocional totalmente inesperados. Los muchachones de la zurda no sólo gritaron y apedrearon sino que, como en los mejores tiempos previos al advenimiento del autoritarismo ordenador de los militares, incendiaron automóviles y se resistieron violentamente a la policía. Y lo hicieron de tal modo que ahora sienten con derecho a reclamar por la "represión", y crean el clima de agitación y de resentimiento que encuentra, en todo zurdaje, una reverberancia que no va a cesar en mucho tiempo y que, según lo que conocemos de su estrategia, agitará el avispero con gran apoyo de las trotaplazas, algún premio Nóbel de la Paz, un señor Zamora, un Rabanaque en su salsa denostando a las fuerzas del orden y, en fin, a todo el elenco estable del zurdaje vernáculo que por fin consiguió lo que quería: una reacción policial de la cual agarrarse para deteriorar la imagen de la autoridad legítima.

PERO, COMO DICE el criollo, la culpa no es del chancho sino de quien le da de comer. Acá se le dio mucha piola a los que reclaman que la democracia sea sinónimo de piedra libre para el escándalo, el desorden y los atropellos. Se toleró que se hiciera la apología de la policía inactiva y aséptica que no sirve para nada. Se hizo creer a todos que la democracia se vive sin guardadores del orden y que, en caso de que los haya, deben ser objeto pasivo del insulto, la burla y el blanco de las pedreas y las agresiones. De ningún modo se alertó sobre estas desviaciones conceptuales y se jugó, alegremente, a impulsar ese sentimiento ahora generalizado de que la autoridad es mala palabra, porque de ella deriva el autoritarismo. Pero Galván pidió perdón a los chicos del MOJUPO por la "represión policial",. sin averiguar antes por qué varios policías fueron a parar al Churruca, ni cómo empezó el jaleo, ni quién puso fuego a los automóviles o empezó a romper vidrieras...

CRIA CUERVOS Y TE sacarán los ojos dicen los viejos y olvidaron los integrantes de este gobierno democrático. Jugaron a cambiar figuritas con la zurda bien zurda. Entretenidos en denunciar complotes imaginarios de ultraderecha, y en atribuir al centro moderado y a la derecha tradicional el origen de todos los males del pasado y del presente, se olvidaron del peligro permanente que entraña la zurda en cualquier parte. Perón quiso utilizarla, y a pesar de su sabiduría, su habilidad para conocer a la gente, su capacidad y ascendiente político, a pesar de ser Perón, en suma, llegó el momento en que no pudo dominarla y, aunque echó a los imberbes de la Plaza de Mayo, no pudo evitar el incendio que sobrevendría y que todavía estamos pagando en resentimientos, desunión y profundos dolores. Y estos radicales, con ingenuidad y engolosinados con la idea de ser paladines y campeones de la democracia, se endulzaban los oídos con los salmos democráticos que, como ninguna otroa ideología, entona siempre la izquierda en cualquier parte.

NADIE COMO LOS comunistas y sus parientes hablan de democracia; pero no tienen vergüenza de negar las evidencias de lo que, en la práctica, representa la democracia al estilo cubano, nicaragüense o soviético. Acá se habló de democracia hasta el hartazgo; todo era democrático: el deporte, la cultura, el arte, la diversión, la participación. Todo. El Gobierno se encargó de meternos la democracia hasta en la sopa, y en aras de esa panacea insuperable se cayó en la rehabilitación moral, política y hasta patriótica de los subversivos que, también ahora, presumen de democráticos y defensores de los derechos, sin que les importe lo que muchos sabemos de sus crímenes, latrocinios y vejación de personas indefensas e inocentes. Fue el Gobierno el que alentó, de mil modos explícitos e implícitos esa furia democrática que venía impelida desde los centros de adoctrinamiento de la zurda internacional que, así, había encontrado palomas para desarrollar su estrategia de infiltración y acción.

NO ES CASUAL que el problema con la policía se haya producido en el momento preciso en que el pueblo, hastiado de hambre y privaciones, va a un paro general ofuscado de bronca y frustración. Con una chispita el zurdaje logró su objetivo: conmocionar a la opinión y hacerle perder la calma al Gobierno. La gente, aunque también está aburrida de inseguridad y temores, todavía no asume que la Policía sea responsable de lo sucedido. Pero para convencerla están la Bonafini, Zamora y demás; para desorientar a los buenos inocentes que no saben formar opinión propia, y para crear el clima antipolicial propicio para otras escaladas previstas para después. Y en cuanto al Gobierno, consiguieron conmoverlo. A tal punto que el Dr. Alfonsín tuvo otro de sus furibundos ataques de "denuncitis" y la emprendió contra la izquierda, con el mismo encendido entusiasmo con que antes se lanzaba contra las derechas...

ABRIO OTRO FRENTE enemigo el Gobierno con su denuncia contra la zurda; un frente peligroso, que puede producir dolores de cabeza. Pero había que hacerlo. El radicalismo tenía, de una vez por todas, que despejarse de esa relación que hasta lo tiñó de zurdismo. Es claro que lo conseguido hasta ahora por éste es mucho y en muy estratégicos enclaves. Todavía quedan muchos Pacho O'Donnell enquistados en lugares especiales para el interés de la zurda. Todavía le queda mucho por limpiar al radicalismo si, en serio, quiere apartarse de la izquierda. Pero le va a costar muchos disgustos, muchos malos ratos y mucha mala sangre. Alfonsín tendrá que enojarse muchas veces más, y todos tendremos que prepararnos para muchas crueles represalias. No se extirpa ninguna forma de comunismo sin dolor. Recordemos nada más lo que pasó después que Perón desalojó la plaza de mocosos izquierdistas aquel 1º de Mayo.

EL MOMENTO Y EL lugar que eligió Alfonsín para lanzar su cañonazo contra la hormiga, según la no feliz expresión de don Pugliese, no son lo más ortodoxo para una acusación contra las intenciones y los planes de las izquierdas criollas. Pero cumplió su finalidad. Hay un alivio en el ambiente para los que recelamos por convicción del peligro izquierdista; porque en todo el mundo los hechos dicen que la zurda no es garantía de democracia, ni de derechos ni de seguridad. No hay porqué imaginar que la zurda en la Argentina es la dulce Alicia del país de las maravillas. Así, cualquier gesto del Gobierno para denostarla, desenmascararla y marcar las distancias que deben separarlo de ella siempre será bien recibido.

PRINCIPIO QUIEREN las cosas, y el Gobierno ya dio el primer paso. Falta mucho aún; mucho que limpiar en la intimidad del gobierno y mucho que clarificar en los rumbos que se siguen. Ojalá que no falte la decisión de purgar lo que haya que purgar y —en esto sí con la aprobación de los que sentimos y comprendemos lo que es y lo que debe ser la democracia— no se tuerza el brazo del señor Presidente. Porque para neutralizar y parar la zurda se necesita brazo firme y mente serena. El enemigo no es de fiar ni va de frente. Es artero y no repara en ruindades para lograr sus objetivos. Y es así, aunque haya muchos que lo olvidaron ya, y otros muchos que se empeñan que no fue así...

Cartas para leer y pensar

"Patotas"

Todos los días y cada vez con más temor e intranquilidad, me pregunto qué está esperando el Estado para brindar seguridad a esta sociedad que poco a poco está siendo mutilada, aterrorizada y salvajemente atacada por las tan de moda patotas que día a día crecen y cobran más fortaleza junto a la esperada democracia.

Pero de pronto invade mi mente otra pregunta que es lógica consecuencia de la anterior: pero..... ¿existe el Estado? ¿Alguien quizás nos está gobernando...? Mi mente se nubla y, de pronto, ni siquiera recuerdo qué esperaba del sistema democrático, ¿No será que le pido demasiado?, ¿no será que se trata de un mecanismo para acceder al poder y no del mágico remedio que todo lo soluciona? No. Me encuentro confundida. No recuerdo ahora quién prometió porque ha transcurrido mucho tiempo, pero sí que hubo muchas promesas: que gracias a la democracia se come, se cura y se educa; que se encontraría una rápida y milagrosa solución para todos los problemas; que se juzgaría severamente a quienes violaron los derechos humanos; que se mantendría hasta sus últimas consecuencias el lema "Paz o guerra", y yo pregunto ¿no hubiera sido mucho mejor o más significativo "soberanía o traición?; no, nuevamente me confundo; lo importante es la "paz" aunque su precio sea la entrega del territorio nacional... pero.... ¿habrá paz?.

Ahora comprendo; nadie mencionó en ningún discurso que se encerraría y juzgaría a las sádicas patotas. ¿Será quizás que continúen sus actividades impunemente, porque violar mujeres; empujar personas de los trenes o arrojarlas por las ventanillas; propinar violentos golpizas; apuntar y disparar con armas de fuego, clavar cuchillos y muchos más inofensivos entretenimientos no entran en la categoría de violación a los derechos humanos? De repente me digo enérgicamente: Debo ser optimista. Por ahí, si tenemos un poquito de suerte logramos que nuestros gobernantes, al regresar del último viaje —merecido descanso— y antes de emprender el siguiente —merecido descanso por el esfuerzo que significó el viaje anterior— pregunten, al menos, qué está ocurriendo en nuestra tan querida Nación y demuestren que están haciendo, por lo menos, algo de aquello para lo cual la reflexiva e inteligente mayoría —me refiero a la que no se dejó confundir por la propaganda— los eligió abrumadoramente. **Norma Beatriz Aguiar - La Plata ("El Día" - viernes 17)**

****

"Renunciante molesto"

En la última página de la edición del 15 de enero, sección "Diálogos", se hace referencia a mi persona.

Dado que la versión es presentada como proveniente de alta fuente oficial, deseo hacer las siguientes aclaraciones:

1º) Es exacto, el doctor Kiguel solicitó mi renuncia basándose en razones de "confianza". Declaro con toda lealtad que tal petición me ha molestado profundamente por cuanto, vanidades aparte, me considero con capacidad y lealtad como para coadyuvar en la importante y necesaria obra a realizar a propósito de las empresas del Estado.

Estimo que la actitud del doctor Kiguel pudo haber sido producto de una irreflexión pero que en nada tiene relación con grupos internos de la UCR.

2º) No he efectuado ningún planteo en el partido y sólo comenté el tema con un par de amigos que tienen cargos oficiales, pero no partidarios.

3º) En el estado de emergencia económica en que se encuentra el país calificó al "internismo" como una actitud suicida e insalubre y que yo jamás alentaré. **Carlos T. Mur - Capital ("Ambito Financiero" - Lunes 20).**

Fueron valores de la ex Orquesta Municipal

"Los Pucci, otro triunfo en Europa"



"Los Pucci" como se los conoce ya en todo el mundo y como los recordamos acá en Olavarría, volvieron a ser noticia destacada con motivo de sus excepcionales actuaciones en el Viejo Mundo reseñadas en interesante e ilustrativa síntesis en "Clarín", del jueves pasado, encabezada con el título que hemos tomado para hacernos eco de la misma.

Cabe señalar, en primer término y para ubicarnos en la importancia que tienen los primeros tramos en la formación de los consagrados, que los tres hermanos Pucci estudiaron en el Conservatorio Municipal de Música —el mismo que es objeto de modificaciones que no lo jerarquizan sino que lo desdoblan por aquello del prurito incomprensible de "llevar la cultura a los barrios"—; en ese instituto y con los profesores que, en su mayoría son los mismos que siguen en esa fructífera y silenciosa labor formativa, los tres hermanos Pucci bebieron la música, la asimilaron, llegaron a sentirla y se consagraron a interpretarla. Debe de haber habido, sin duda, una excelsa conjunción de talentos naturales en esos tres hermanos y una enseñanza que hizo florecer el talento escondido en las entrañas espirituales y sensibles de esos chicos de entonces que estuvieron uno viola, violoncello otro y bandoneón el tercero. De ese Conservatorio Municipal surgieron y, cuando fueron a perfeccionar sus conocimientos y pulir sus talentos ya tenían una base sólida sin la cual ninguna instancia superior hubiese sido posible.

Es para destacar ese hecho de la iniciación musical con los maestros olavarrienses y en los claustros de esta Olavarría que no parece asumir la calidad de sus valores culturales vigentes aunque haya sitios en todo el mundo donde sus productos tienen la más alta y mejor cotización.

TAMBIEN EN LA ORQUESTA

Pero no solamente el Conservatorio es la escuela de aprendizaje y fogueo de nuestros músicos, sino que el mismo se complementó, durante 25 años, con la presencia y actividad de la Orquesta Estable Municipal, la misma que fue disuelta por inconsulta decisión del municipe principal y su consejera cultural. Y en esa orquesta los Pucci aprendieron cómo se actúa con espíritu de conjunto, cómo hay que integrarse interpretativamente en lo musical y amalgamando sentimientos en lo personal y humano. En sus presentaciones con la Orquesta los Pucci deben de haber aprendido cómo comportarse en el escenario y sentido cómo se establece la comunicación con el público a través de la magia sonora de los instrumentos. Ya no saldrán más Pucci porque no tenemos la orquesta que los iniciaba y es incierta aún la suerte y futuro del Conservatorio. Triste destino, en realidad de dos elementos culturables formativos de primer orden que están en la mira de la incomprensión y la indiferencia, o en la preferencia de otras manifestaciones culturales que parecerían ser incompatibles con las que se condenaron.

MAS ALLA DE LA CRONICA

Nuestra intención era, inicialmente, reseñar la crónica de "Clarín" referente a los hermanos Pucci, pero el subconsciente preocupado por una cuestión injusta nos llevó raudamente a relacionar a estos geniales intérpretes, triunfadores en los más calificados escenarios, con el Conservatorio y la ex Orquesta Estable Municipal. Es que en un lugar de la crónica de "**Clarín**" se menciona expresamente que los Pucci pasaron los tres por la Orquesta del Teatro Colón. De ahí que necesitásemos mencionar acá que también pasaron por la ex orquesta olavarriense desde la cual pasaron a la del Colón. Ahora ya no sería posible, porque los músicos no tendrán antecedentes orquestales que son peldaños valiosos para el ascenso en la siempre difícil, siempre sacrificada y no siempre comprendida carrera artística.

Y dice el diario porteño que "hace ocho meses partieron hacia el Viejo Mundo tres jóvenes instrumentistas de tango en viola, violoncello y bandoneón. **Los Pucci**. Lo hicieron para exponer a los franceses y turistas las bellezas de nuestra música popular en forma instrumental con arreglos propios y muy personales...." Después detalla la información las actuaciones en el famoso local **Trottoirs de Buenos Aires**, en París y en lugares de Berlín, Colonia y Aacher en Alemania. Recuerda el cronista que durante la estada en París los Pucci fueron contratados para realizar la música de fondo de una película francesa ("El hombre que yo amo"). Cita este hecho importante: "Los Pucci trajeron una grabación realizada en Aacher, ciudad pequeña de Alemania, con temas de rutina. Los 2.000 casetes que la empresa productora comercializó en esa localidad **fueron vendidos en una semana**".

Se señala luego que la empresa Air France los contrató en París para rodar un video tape tendiente a promover viajeros a Sudamérica con sus aviones, para lo cual grabaron varios tangos con aparición de parejas de bailarines. El rodaje se realizó en el más hermoso y suntuoso cabaret de la Ciudad Luz, el "Alcázar".

También se agrega la actuación especial de los Pucci en Suiza en lo que se llamó una "noche de tango". La concurrencia primeramente escuchó, en una original situación promovida por una instalación muy particular en el recinto, y luego, cuando se hizo la invitación a bailar tangos, 400 personas ocuparon la pista. "El tango cadencioso y lleno de matices —termina la crónica— conmovió a toda esa gente que, tras haberlo escuchado y bailado, no lo olvidarán por mucho tiempo".

"**Los Pucci**", un trío olavarriense que nunca olvidó su terruño y del que periódicamente tenemos gratas noticias, son también producto del Conservatorio Municipal de Música y de sus profesores, muchos actuales, y de la desaparecida Orquesta Estable Municipal que, además de la formación de excelentes músicos, también cumplía otra función olvidada o no considerada por quienes la disolvieron: la de formar al público sinfónico. Que la acción de la Orquesta se cumple tanto en el escenario como en la platea. Ahora, en ninguna parte. **(Octavio Fisner Oliva)**

La contraseña intransferible: un sello como a las vacas

Algunas modalidades operativas se introducen en distintas actividades del diario acontecer que, sin necesidad de hilar fino, aparecen tan solo al mencionarlas como dignas de todo rechazo. Y si se llega a hilar fino, se pueden sacar otras conclusiones que ponen al descubierto no pocas contradicciones y paradojas.

El caso que vamos a comentar nos fue traído a la oreja por personas que no ocultaban su indignación por lo que consideran menosprecio de los afectados por los hechos, ni su apreciación escandalizada de lo que, en definitiva, no es sino un atropello tolerado y no evaluado como tal, no obstante la permanente sensibilidad que se pretende exponer cuando se trata de las arbitrariedades y manoseos de la gente.

Ocurre lo que comentamos exclusivamente entre los adolescentes y la juventud de nuestra ciudad que concurre a un centro de diversión —un "boliche bailable", según la jerga— cuyo acceso es posible previo pago de una entrada como si se ofreciese un espectáculo, entrada que no incluye la provisión de bebida alguna que, es de rigor, debe abonarse aparte. Con esa entrada en la mano los "chicos" entran al recinto donde, al cabo de cierto tiempo y por imperio de las condiciones a veces asfixiantes del ambiente encerrado y con escasa renovación de aire, se impone la necesidad de una aireación en el exterior, es decir, hay que salir a la calle o respirar. Otras salidas se producen por comprar cigarrillos o por cualesquiera tantas imposiciones circunstanciales que interrumpen, momentáneamente, la permanencia en el salón para cuyo acceso se debió pagar un precio de entrada que en el bolsillo de los jovencitos y adolescentes tiene su importante incidencia.

El trámite es sencillo para salir: un empleado de la causa ubicado en la puerta de acceso entrega una contraseña al que escapa, que le servirá para demostrar que tenía paga su entrada y volver así a usar de su derecho de ingreso. Es, desde siempre, el sistema clásico y con antigüedad suficiente para demostrar su eficacia. Pero ocurre que el método permite una picardía descubierta por los chicos, cual es la de que el que se va del salón suele no hacerlo por un rato que lisa y llanamente se va porque culminó su noche de diversión allí. Entonces utiliza la contraseña vendiéndola, por la mitad de precio de las entradas, a otro que, de tal suerte, entra por media entrada, con lo que estaría timando al comercio. Para la empresa propietaria esta picardía adquiere la categoría y magnitud de estafa. Reacciona. Piensa en la manera de evitar esa fuga de dinero indebida. Recompone el sistema utilizado para el engaño juvenil hasta que, final y triunfalmente, encuentra el método infalible para impedir defraudación: reemplaza la entrega de la tradicional contraseña por la aplicación de un sello en una mano de cada uno que sale del salón. De tal manera, la contraseña se vuelve absoluta, definitivamente intransferible.

En el matadero, a las vacas inspeccionadas se les coloca un gran sello con tinta azul que a veces se nos aparece en alguna marucha que vamos a poner al horno o en cualquiera otra parte del animal. Es la forma de distinguir a las unas de las otras: las que no tienen sello no están autorizadas; las que sí, corren. Pero los animales pueden recibir un sellado, un resellado y todos los que quieran: son animales y están sometidos a los designios del que manda: el hombre. Lo que no se puede imaginar uno es que haya hombres que sellen, con tinta y todo, a otros hombres y que éstos permitan el atropello, que lo reciban hasta con la sonrisa estúpida de quien no comprende que lo están vejando.

Y así es como los chicos salen momentáneamente del conocido "boliche" a respirar, con una mano entintada con una tinta porfiada que ni siquiera les deja llevar las manos en los bolsillos porque los mancha, y que obligará a un lavado a fondo para quitarse ese testimonio. Es, sin duda, una tropelía que comete el negocio contra sus clientes, que si no han reaccionado es, simplemente, porque todavía viven en la inocencia y en la ingenuidad que no les permite distinguir entre un derecho del comerciante de defender sus intereses, y el de los concurrentes de no ser denigrados con una actitud como la que emplean. El pibe que va la boliche no se da cuenta de que es objeto de una ofensa indignante, pero, el comerciante que lo hace conoce perfectamente lo que ha dispuesto y que eso es abusivo y más allá de su derecho a cuidar su negocio. Sólo faltaría que en vez del sellado de una mano —o la frente de algún despistado que considera que así contribuye a divertir la fiesta— se utilizase marcar las orejas con un corte, como a las ovejas, total los que ofrecen su mano para usarla de contraseña, como las mansas lanudas, no se resisten.

No debe ser así. Quienes soportan este tipo de atropellos gratuitos para ellos pero redituables para sus inventores, son los mismos que se enredan en algunas manifestaciones de protesta contra violaciones de toda clase, sin advertir que también están siendo violados en sus derechos cuando se los obliga a presentar la mano para ser sellados como las vacas del matadero. Y pero aún, porque a las vaquitas se las sella después de muertas...

El tema no da para más, pero queda una pregunta flotando: ¿perdería tanta plata el "boliche" con la reventa de contraseñas como para recurrir a tan odioso método de tranformar la mano de cada cliente en una contraseña intransferible? Hay que cosas que no guardan relación de dimensión. Es que la condición del ser humano no suele tenerse en cuenta a la hora de hacer el recuento de caja...

La poesía del futuro **(Selección por Carmen Vignoni)**

A SOLAS CON MI NOMBRE

Soy esta señal inalcanzable escondida entre los nombres
y todo arde en mí como una llama helada.
Soy esta palabra hundida entre párpados de piedra
que simula mi hambre y mi sed.
Miro mi mano. Esta mano invulnerable que rompe
los muros.
y encuentra otra figura enmascarada y otro espejo.
Y ruedo en las aguas que oculta la memoria.
Naufrago y me levanto como un pájaro a ciegas
que intenta otro vuelo.
Ya no puedo elegir.
Emigro a las prisiones del sueño con alas de otro sueño
y regreso a buscarme en las reliquias de mi sombra.
Un fantasma comienza a poblarse de nostalgia.

María Esther de la Peña

COSITAS SUELTAS

PARA LA ULTIMA PAGINA

El 5 de marzo de 1965, Arturo Illia, a la sazón presidente de la Nación, recibió en su despacho a Rockefeller. Más de quince años después, el 21 de setiembre de 1980, el ex presidente, con motivo de una nueva visita del financista —aquella de la discutida recepción en el teatro Colón— recordó dicha entrevista.

Illia relató que el entonces presidente del Chase Manhattan Bamk hizo consultas sobre la apertura de una sucursal en Buenos Aires y que las autoridades del Banco Central le indicaron que eso era imposible, por cuanto no se permitía la apertura de nuevas casas de crédito, nacionales ni extranjeras.

"Entonces —dijo el mandatario— pidió hablar con el Presidente. Yo lo atendí y él me dijo que teníamos la alternativa de decir sí o no. Le respondí que no. Rockefeller me contestó: Muy bien, me doy por satisfecho. Se fue y a los quince días caía nuestro gobierno y ya estaba instalada la sucursal del Chase en nuestro país".

El relato era atractivo, pero tenía capítulos borrosos. El gobierno radical del presidente Illia cayó el 28 de junio de 1966. Es decir, más de un año y tres meses después de aquella entrevista. En cuanto al Chase Manhattan Bank, sólo compró parte del paquete accionario del Banco Argentino de Comercio en 1968, y luego, convertido en propietario del 95 por ciento del capital de esa entidad, en diciembre de 1978, la declaró filial argentina el 3 de setiembre de 1979.

Siempre tratar de simplificar las cosas tiene su precio ... (**"La Nación" - Jueves 16**)

Este relato, aunque un poco extenso, tiene firma de Fernando Lascano. Con todo el respeto que merece el recuerdo del anciano ex presidente, la cita parece haberlo pescado en una mentirita política de efecto buscado. Cito la fuente completa del relato. Si eso es cierto, bueno ... es una perla de don Arturo Illia y un botón más en la muestra de cómo se tergiversan y disfrazan los hechos según la conveniencia política. Y también demuestra que hasta personajes como el ex presidente Illia podían caer, y no inocentemente por cierto, en semejantes mentiras...).

****

Puntualizó enseguida que el gobierno "jamás ha prohibido una sola manifestación de carácter social o político, y por lo tanto tiene autoridad moral para decir que no hubo excesos represivos en el accionar policial". (**"La Prensa" - Jueves 16**).

(Otro que miente. Es claro que a éste no se lo puede comparar ni en personalidad ni en intenciones con el anterior. Porque el que hace estas afirmaciones es el señor Galván, Secretario del Interior con Troccoli, y eso afirmaba cuando pretendió desmentir que les pidió discupas a los chicos del MOJUPO por la represión policial cuando el acto contra Rockefeller. Galván se olvidó —¿se olvidó?— cuando dice que nunca prohibieron una manifestación, de aquel "camionetazo", que fue una manifestación de carácter protestatario y social legítima y que interrumpieron e imposibilitaron con todo el despliegue de la parafenalia policial incluidos perros y metralletas. Si en eso se apoya la autoridad moral del radicalismo —en la mentira al descubierto, claro— para decir que no hubo el lunes anterior excesos represivos ...¡Joroba!).

****

"La experiencia debió habernos enseñado a no creer en promesas. Creíamos que el gobernador vendría a Carhué, pero otra vez faltó a la palabra empeñada. Nosotros pedimos al pueblo que se reuniese frente a la Municipalidad para exigir soluciones..." Comunicados como éste se oían desde hora temprana el jueves en LU2 Radio Carhué. Más precisamente desde que en esos azotados parajes se confirmó que el gobernador de la Provincia había postergado su viaje por una semana más. (**"El Día" - Viernes 17**).

(Otro más que le miente a su gente: Armendáriz tenía que ir el jueves 16 a Carhué y a Guaminí. Lo prometió. Se organizó el viaje. Pero las noticias sobre el estado de excitación de la gente no le gustó y se quedó en La Plata "por una semana más". No obstante se habían enviado a Carhué tres carros de asalto de la policía y 23 perros amaestrados que no iban para hacer piruetas y divertir a la gente... Claro, también había pancartas con leyendas así: "Basta de mentiras, queremos soluciones", "Menos promesas y más obras", "Se ruega no morirse"... ¿Irá Armendáriz por allá? ¡Hum!... Difícil. En cuanto llegue le van a preguntar porqué no cumplió su afirmación proselitista de que su primer acto de gobierno sería solucionar lo de las Encadenadas. ¿O será que todavía, a dos años y pico no realizó su primer acto de gobierno? ¡Capaz! ... ¡Armendáriz! ... Cada vez que veo su foto me pregunto ¿de qué se estará riendo?...)

****

VILLA REGINA.— El presidente Raúl Alfonsín afirmó en esta ciudad que "antes de que finalice el verano podremos hablar al pueblo argentino de la segunda parte del plan austral". (**"La Nación" - Sábado 18**).

(Le tomamos la palabra señor Presidente. Su plazo terminará el día 21 de marzo o, para ser más exacto, el 20 de marzo será el último día de verano. Antes de esa fecha esperamos los anuncios. Y digo ¡por fin! ya tenemos algo para esperar, además del congelamiento y la mishiadura).

****

En relación con los pormenores de la visita presidencial a Villa Regina, es de rigor mencionar que hubo presencias y ausencias notorias. Con relación a las primeras, sí bien hubo varias —Manrique, Lorenzo Sigaut, entre otros— la que mayor impresión causó fue la del ex intendente metropolitano durante el proceso militar, Osvaldo Cacciatore. Cuando uno de los miembros de la comitiva presidencial lo avistó, sólo atinó a preguntar en voz alta, entre sorprendido e indignado "¿Qué está haciendo acá Cacciatore?" La respuesta la dio el mismo brigadier retirado: "Vine porque me invitaron los hermanos Figueroa". Los Figueroa son los propietarios de la firma que reabría sus puertas. (**"La Nación" 18/1/86**).

(¡Qué mala digestión habrá hechos varios ese día! Es que lo peor que le puede ocurrir a cualquiera con pruritos renegados como son los funcionarios radicales respecto de los que no fueron del Proceso es llevárselos por delante. Debe de haber estado lindo el encuentro ¿no? ¡Ah! entre los que se notaron porque no estuvieron se apuntó a monseñor Hesayne. ¿Será porque tampoco estuvieron las columnas juveniles del PC y el MAS?).

****

Raúl Alfonsín triunfaría nuevamente por amplio margen en el caso en que se realizaran en lo inmediato elecciones presidenciales, según una encuesta realizada por la división Opinión Pública de la empresa A&C. (**"La Nación" - Sábado 18**).

(No me extraña. Si algo tenemos los argentinos es que somos curtidos y no escarmentamos. Esa es una de las razones. La otra es que estamos tan pobre de gente que no tenemos para cambiar. En el país de los ciegos...).

****

En cuanto a las alusiones que hizo el presidente Alfonsín sobre conceptos del desaparecido presidente Juan Perón, Lorenzo Miguel dijo que "al general Perón hay que leerlo todo, interpretarlo y entenderlo; además, hay que haberlo respetado en el pasado e imitarlo en los hechos, más que en algunas palabras sueltas"... (**"Tiempo Argentino" - Domingo 19**).

(Esta contestación de Lorenzo Miguel es correctísima; de lo mejor que se ha dicho respecto del famoso discurso de Villa Regina. No es de nobleza tomar fragmentos de frases sueltas y pretender conformar con eso solamente el pensamiento ajeno. Pretender engañar a los peronistas con esas añagazas merece la respuesta en broma: ¡A papá con banana verde!...).

****

César Jaroslavsky calificó de "planteo infantil, irresponsable y absurdo" a las argumentaciones esgrimidas por la CGT para el paro del viernes próximo, agregando que la central obrera "está enfrentando el pronunciamiento político popular del 3 de noviembre". (**"Clarín" - 19/1/85**).

(Cada vez que leo declaraciones de este Fulano me pregunto si él cree lo que dice. Admito que haya que ser fiel y leal a su partido y a su gobierno pero ... ¿se acuerdan de los tiempos de la obsecuencia? En ese entonces los peronistas decían y hacían cosas increíbles, descabelladas. ¡Y qué panzadas se hacían los radicales criticándolos! ... Este chico César debe de haber seguido un curso, de otra manera no se entiende que pueda hacer las declaraciones que hace. ¡Es divino don César!...).

La Coordinadora de Actividades Mercantiles Empresarias (CAME) efectúa un llamamiento a la comunidad "frente al constante deterioro que se advierte en la situación económica y social del país, que se proyecta cada vez con más fuerza en el plano político, económico y social".

La Unión Industrial de Córdoba criticó fuertemente, a través de un documento, la gestión económica del gobierno nacional. Señaló ... que es "inevitable la quiebra de todo sector productivo privado, con agravamiento hasta límites desconocidos de la situación económico-social y grave incertidumbre sobre el futuro del país".

La Junta Coordinadora Nacional de la Juventud Radical porteña afirmó que el plan austral es "susceptible de mejoras", y sostuvo que deben afinarse "algunos mecanismos que detengan la caída del salario y apuntalen aceleradamente procedimientos reactivadores" ... (**"Clarín" - Domingo 19**).

(Estas tres críticas están en la misma edición de "Clarín", y no podrá decir nadie que surgen de centros opositores, porque hasta la propia JR señala la caída del salario que entre otros despachos radicales se niega a rajatabla, como Jaroslavsky, Pugliese y otros. Hasta ahora los únicos que felicitan por el plan austral son los extranjeros que vienen, aunque parecería que Rockefeller felicita siempre cualquier plan, así que no extrañará que haya encomiado ahora esta creación alfonsinista...).

Octavio Físner Oliva

La percha del loro Pepe

PEPE ACONSEJA AL PRESIDENTE

Como miembro "honoris causa" del Consejo para la Defensa de la Democracia, este loro se considera con derecho para advertirle a don Alfonsín que está pasando por el peor momento en eso de mantener bien alto su innegable prestigio político, a pesar de la propaganda que a través de la casi totalidad de los medios de difusión —manejados desde arriba— tratan de confundir a la opinión pública con el propósito de darle el sustento necesario. Y ese peligro latente en las masas es producto de las metidas de pata que su entorno le hace cometer incomprensibles en un hombre de su inteligencia y perspicacia. El caso Guglielminetti, papelón que huele cada vez peor y que involucra a todos los estratos gubernamentales, que también motivó entre otras cosas un urgente viaje a España del inefable fiscal Strassera, aunque niegue que va a dar explicaciones a la Justicia de ese país. Los ascensos a militares que con impresionantes titulares fueron acusados de golpistas y otras yerbas, y que a la postre resultó una burda maniobra para ganar votos. La manija que se da a un personaje de la catadura de Kelly, tan a gusto en su rol de acusador público y ahora con la tanda de "amigos" que le llegan del norte apoyados por los aláteres de aquí es la gota que rebasa el vaso.

Veamos: El titular del Eximbank, William Draper, aclaró que sólo se reanudarán a 30 días los préstamos a corto plazo de hasta un año PARA LA COMPRA DE PRODUCTOS ESTADOUNIDENSES, y prosiguió. Los créditos para compras a mediano plazo, de uno a cinco años, necesitarán esperar los próximos pasos del Plan Austral, que según Sourrouille se conocerán en poco tiempo y SERAN EN LA DIRECCION QUE ESPERAMOS (la que nos espera a nosotros). El Banquero de marras elogió a Sourrouille y Brodersohn por su talento, y de Alfonsín dijo "Va a cambiar la historia del país en forma positiva" (hay amores que matan). Por otra arte, nuestro ex embajador en Estados Unidos. Arnaldo Musich, frecuentador de círculos radicales y anfitrión de Mulford, Volker, Rockefeller y de Amalita (en una faceta que no la favorece en absoluto), estimó que los fondos provenientes de Plan Baker, al que según él la Argentina adherirá en marzo, deberán ser empleados conforme a directivas que nos impartan; de lo contrario, los dólares que ingresen se gastarán en objetivos que NO NOS INTERESA. Y culminando esta enternecedora serie de cumplidos, lo dicho por Rockefeller. "Alfonsín es un gran amigo y dueño de una enorme personalidad. Tengo gran admiración por él. Una vez le di en Estados Unidos una condecoración de la American Society" (no aclaró el motivo).

Opino que en nuestro país nadie osará torcerle el brazo. Ojalá mantenga firme el puño en la pulseada con la Banca Internacional, esa que le halaga los oídos con interesadas muestras de amistad. Que no sea insensible con el pueblo al que tiene la obligación de defender contra la delincuencia enseñoreada en los mercados proveedores de víveres, compartiendo y solucionando sus crecientes necesidades, ya que solamente un pueblo con JUSTICIA SOCIAL sacará al país de su estancamiento. Qué se puede esperar de un pueblo con su mísera economía atacada desde todos lados, con sueldos; salarios y jubilaciones estrictamente congelados desde junio pasado, sin la recíproca del costo de vida. Pruebas al canto: de junio (Plan Austral) hasta fin de diciembre, el aumento promedio de la canasta familiar, sin tener en cuenta la facturación en negro, alcanzó a un 59%. Veamos algunos rubros: lechuga, 461%; tomate, 235%; papa, 243%; manzana, 234% y naranja, 224% (Clarín 15/1/86).

Señor Presidente, usted puede y debe hacer valer su alta investidura para acabar con semejante latrocinio. Escuche y defienda al verdadero pueblo, a sus conciudadanos, no a los testaferros de adentro y de afuera que lo abruman con elogios y falaces promesas salvadoras. Piense que hay momentos en que cualquiera sea la posición del cuerpo, el alma está de rodillas.

El Loro Pepe

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

A LOS SEÑORES REYES MAGOS

Pensando en la esperanza de los niños
yo también mi cartita voy a hacer.
Quiera Dios los Señores del Correo
le den alitas para llegar bien.
¿A quién voy a escribir?
¡pues a los Reyes!

Todos sabemos que eran Magos los tres
y que atienden los pedidos de los niños
sobre todo si se han portado bien.
¡pues bien! Ahora escribamos.
Señores Reyes Magos: (¿y.... qué les pediré?)
Me muerdo un labio y se frunce mi ceño
(Estas cosas hay que pensarlas bien)
Corrijo y digo: "Queridos Reyes Magos:
Sepan Ustedes, mucho los esperé
y ahora que anda cerca algún cometa
estoy segura que los podré ver.

Mientras tanto reciban mi pedido;
no es muy extenso ni hay nada que temer
Yo pido AMOR para todos los niños
y pido PAZ y respeto a la LEY
que haya trabajo y no olviden los hombres
se hallan espinas en todo buen vergel.
Yo pido un mundo bueno,
donde no haya odios
que nadie envidie y que todos den.

Yo pido días de cantos de alegría
donde el respeto impere por doquier
Quiero a la madre cantando junto al hijo
y quiero al hijo jugando a crecer
sin miedos, sin egoísmo, con fe.
Pido a los Reyes, si todavía existe,
un pedacito tan sólo de ilusión,
que no haya niños pidiendo por las calles
sumidos en la senda del dolor;
que el hombre mire siempre hacia lo alto
que se acuerde que allí se encuentra Dios
y sea humilde pues es un ser pequeño
y yo creo, que eso, el hombre, lo olvidó.
Queridos Reyes Magos: mil perdones,
el pedido pequeño se extendió.
Si pueden darme tan sólo una ayudita
se hará el MILAGRO en nombre del AMOR

Ana María Wiersma

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★